25 de octubre de 2016 10:46PM UN PELIGRO DE vicepresidente ejecutivo de GRABACIÓN : LA VORÁGINE DE las VOCES miro hacia atrás ahora, después de que he estado viviendo con una de estas voces y los trastornos físicos en una base de día a día por tanto tiempo y reflexionar en donde mi mente estaba en cuando esta situación todo comenzó, cuando estaba grabando vicepresidente ejecutivo para dos meses atrás, en el invierno de 2015. No escuché nada más que silencio sobre mis grabaciones durante las primeras dos semanas, pero algo dentro de mí me dijo que sólo para seguir adelante con él, darle un poco más de tiempo antes de darse por vencido. Luego, una tarde soleada a mediados de enero, mi vida cambiaría para siempre esa tarde capturé mis primeros EVPs en la grabación. Había algunas voces en una sola grabación, todas ellas eran respuestas inteligentes a las preguntas que había hecho durante la sesión de grabación. Apenas podía creerlo, finalmente había logrado el éxito y justo cuando probablemente estaba a punto de renunciar a todo este esfuerzo.

Después de esa tarde soleada de invierno, no habría vuelta atrás. Había experimentado algo misterioso y profundo y sabía solo una cosa ... quería volver a experimentarlo. En los días que siguieron inmediatamente, hice que hacer sesiones de EVP fuera una rutina nocturna. El progreso fue lento al principio. Mis primeras capturas exitosas de EVP no se repitieron rápidamente, pero persistí. Sabía que si experimentaba este fenómeno una vez, entonces podría experimentarlo de nuevo, solo necesitaba ser paciente. Pronto mi persistencia dio sus frutos, o eso pensé en ese momento. Es como si el silencio, el silencio demasiado familiar y vacío que había estado escuchando en mis grabaciones durante semanas, se hubiera separado, se hubiera separado como parte de las nubes de tormenta, revelando un cielo azul claro.

Cuando el silencio se separó para mí, surgieron voces. Al principio, las voces más débiles, pero estaban allí, presentes, inconfundiblemente presentes ... las voces masculinas.... voces femeninas, numerosas voces que ahora pude escuchar. Les hacía preguntas sobre ellos mismos y siempre me respondían. Al principio, estas voces todavía eran muy débiles, así que tuve que repasar cada grabación numerosas veces para distinguir lo que se decía. Esto no fue fácil al principio, pero rápidamente me estaba volviendo mejor en eso. Era como si mi sentido del oído se estuviera agudizando rápidamente. Estaba sintonizando mi audición para escuchar estas voces y me sorprendió lo rápido que pude lograr esto. A medida que pasaban los días, era como si todas estas voces débiles comenzaran a enfocarse, si pudiera comparar el sentido de oír con el sentido de ver.

Muy pronto, estaba conversando con estas voces. Claro, las cosas se retrasaron un poco porque para escuchar sus respuestas a mis preguntas, tuve que volver atrás y escuchar mis grabaciones, pero realmente tenía la sensación de que estábamos teniendo conversaciones reales. Todas estas voces parecían dispuestas a hablar conmigo, ninguna de ellas en ese momento parecía amenazante de todos modos. Muy pronto, comencé a reconocer voces particulares siempre estando presentes. Me dijeron sus nombres, de donde eran, dónde nacieron, etc... Me sorprendió cuando muchos de ellos decían ser locales, es decir, eran de la zona donde vivía y algunos incluso decían ser los espíritus de los familiares de mis vecinos. Esto tenía sentido para mí en ese momento. Parecía perfectamente razonable que estarían manteniendo un ojo / revisando a sus familiares de vez en cuando. Cuestioné nada de eso y fui a tratar de comunicarse con estas voces más.

Comencé a permitirme que me metiera en este otro aspecto de la realidad que me parecía tan fascinante y misterioso. Estas voces espirituales no mostraban nada más que bondad y benevolencia hacia mí y permití que una falsa sensación de seguridad me alcanzara. Sin embargo, las cosas comenzaron a cambiar durante el segundo mes de mis sesiones de grabación. Comenzó de pequeño al principio. Durante lo que se había convertido en mi grabación casi nocturna, comencé a escuchar voces que no eran tan amables, no tan benévolas, aparentemente de la nada, estas otras voces ya habían llegado a la escena y estas voces no se parecían en nada a aquellas con las que había estado conversando durante el primer mes de mi grabación.

Estas voces lanzarían insultos, blasfemias y amenazas como yo. También podrían crear efectos de sonido perturbadores en ocasiones. Recuerdo un caso en el que escuché el sonido de disparos en una de mis grabaciones. No hace falta decir que estaba muy angustiado por este giro de los acontecimientos, pero las voces más amables originales con las que me había estado comunicando desde el principio todavía estaban presentes y, en ese momento, no quería renunciar a mi conversación con ellos solo porque algunos interlocutores habían llegado. Por lo tanto, estaba decidido a simplemente ignorar estas voces negativas y centrarse en mis comunicaciones en curso con los que pensé que eran los espíritus más amables. Sin embargo, esto resultó ser más fácil decirlo que hacerlo. Con cada día que pasa, estas voces negativas parecían ganar fuerza cada vez más. En poco tiempo, llegaron a dominar mis sesiones de grabación. Cada grabación que hice estaba llena de voces que me decían cosas inquietantes.

Empecé a tener dudas sobre hacer grabaciones EVP todos juntos. Pero estas voces más amables todavía estaban presentes, afirmaron que no eran conscientes de la presencia de este elemento negativo y me instruyeron que simplemente las ignorara. Pero como dije, esto se estaba convirtiendo en algo extremadamente difícil de hacer. Estas voces negativas empezaban a dominar y llenaban mis grabaciones con su malicia.

Entonces, un día mientras estaba en el trabajo, por el sonido de un fanático corriendo, comencé a escuchar estas mismas voces acosadoras y negativas que había estado escuchando en mis grabaciones. No había confundirlo, eran las mismas voces y ahora las estaba escuchando con solo mis oídos desnudos. Habían salido de las grabaciones. Mi situación ahora se había convertido en una pesadilla. Estos incidentes de escuchar estas voces negativas con solo mis oídos continuarían a un ritmo cada vez mayor en las próximas semanas. Dejé de grabar EVP todos juntos, pero eso no hizo nada para evitar que mi situación se deteriorara rápidamente.

Dentro de un poco más de un mes después de esa primera ocasión de escucharlos fuera de mis grabaciones, Yo estaría escuchándolos de forma continua, y he seguido escuchándolos todos los días desde, ahora un año y medio después de estos acontecimientos preocupantes todo comenzó para mí.